

LE THEATRE

Le programme d'aujourd'hui

OPERA
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.

COMEDIE-FRANÇAISE
 13-20 **Le Malin**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Malin**, 1^{er} acte.

OPERA-COMIQUE
 13-20 **Les Noces**, 1^{er} acte.
 13-20 **Les Noces**, 1^{er} acte.

THEATRE NATIONAL
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA VILLE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA PORTE SAINT-MARTIN
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA BOULLE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA GAITE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA REUNION
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA CLAY
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA MONTAIGNE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA BOULLE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA GAITE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA REUNION
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA CLAY
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA MONTAIGNE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

LA FOLLE DU CIEL

11 tableaux de H.-R. Lenormand

Ce soir, nous sommes en pleine pluie, le train, elle qui n'a pas de rimes, me suis allée.

De la légende scandaleuse qui l'a vu, une mouette, change en femme, retourne vers ses cieux lointains tandis que l'homme garde le deuil impuissant de celle qui s'est envolée. H. R. Lenormand a formé une pièce émouvante, respice de métaphysique allée et de celle qui s'est envolée. H. R. Lenormand a formé une pièce émouvante, respice de métaphysique allée et de celle qui s'est envolée.

Ether 736

6 semaines d'Odée sans 2 d'Odée 736

le meilleur produit pour recevoir les Ondes Courtes

Super-Régional

Sensible - Puissant - Musicalité Admirable

325 F

MOTS CROISÉS

Problème n° 259

VERTICALEMENT. — 1. Tout à fait extraordinaire. — 2. Titre pour un livre. — 3. Nom d'un pays. — 4. Eau sucrée. — 5. Eau sucrée. — 6. Eau sucrée. — 7. Eau sucrée. — 8. Eau sucrée. — 9. Eau sucrée. — 10. Eau sucrée. — 11. Eau sucrée. — 12. Eau sucrée.

MALADES DE LA FEMME

LE FIBROME

Sur 100 femmes, 17 en 90 qui sont atteintes de Tumeurs, Polypes, Fibromes et autres engorgements, qui gênent plus ou moins la menstruation et qui expliquent les Hémorragies et les Pertes périodiques continuelles auxquelles sont atteintes les femmes. Cette maladie, d'abord, de ces inconvenients, puis, tout à coup, le ventre commence à grossir et les mains redoublent. Le Fibrome se développe peu à peu, il pèse sur les organes intérieurs, occasionne des douleurs dans le bas ventre et les reins. La malade s'affaiblit et ses pertes abondantes la forcent à s'allier presque continuellement.

QUE FAIRE ? A toutes ces malheureuses, il faut dire et redire : Faites une cure avec la

JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY

N'oubliez pas, car il y va de votre santé, et sachez bien que la JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY, composée de plantes spéciales, sans aucun poison, est faite expressément pour guérir les maladies intérieures de la Femme : Métrites, Fibromes, Hémorragies, Pertes blanches, Régions irrégulières et douloureuses, Troubles de la circulation du sang, Accidents de retour d'Âge, Épuisement, Chaleurs, Vapeurs, Congestions, Varices, Phlébites.

Il est bon de faire chaque jour des injections avec l'HYGIENIQUE DES DAMES. La boîte, 6 fr. 75.

La JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY, présentée aux Laboratoires Mag. DUMONTIER, à Rouen, se trouve dans toutes les pharmacies.

Blanc seigneur le médecin JOUVENCE DE L'ABBÉ SOURY qui doit porter le portrait de l'Abbé Soury et en regard le signature Mag. Dumontier.

AUCUN AUTRE PRODUIT NE PEUT LA REMPLACER

LE THEATRE

Le programme d'aujourd'hui

OPERA
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.
 13-20 **Les Huguenots**, 3^e acte.

COMEDIE-FRANÇAISE
 13-20 **Le Malin**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Malin**, 1^{er} acte.

OPERA-COMIQUE
 13-20 **Les Noces**, 1^{er} acte.
 13-20 **Les Noces**, 1^{er} acte.

THEATRE NATIONAL
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA VILLE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA PORTE SAINT-MARTIN
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA BOULLE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA GAITE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA REUNION
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA CLAY
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

THEATRE DE LA MONTAIGNE
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.
 13-20 **Le Bourgeois gentilhomme**, 1^{er} acte.

LA FOLLE DU CIEL

11 tableaux de H.-R. Lenormand

Ce soir, nous sommes en pleine pluie, le train, elle qui n'a pas de rimes, me suis allée.

De la légende scandaleuse qui l'a vu, une mouette, change en femme, retourne vers ses cieux lointains tandis que l'homme garde le deuil impuissant de celle qui s'est envolée. H. R. Lenormand a formé une pièce émouvante, respice de métaphysique allée et de celle qui s'est envolée. H. R. Lenormand a formé une pièce émouvante, respice de métaphysique allée et de celle qui s'est envolée.

POUCETTE

Une comédie de Charles Vildrac, mais qui a la légèreté, la sûreté, dans ce qui caractérise l'art de l'écrivain. Poucette, comédie de Charles Vildrac, mais qui a la légèreté, la sûreté, dans ce qui caractérise l'art de l'écrivain.

A l'Alhambra

D'Assolvi, écrit par Robert Delmarcel, qui lui a consacré des articles-polemiques, triomphes à l'Alhambra, où une œuvre comme celle-ci est rare.

THEATRE D'AVANTURES

2-MASQUES

Lady Warner a disparu...
 Lady Warner a disparu...

THEATRE DE L'ETOILE

BOUCOT GONS

ARTHUR GONS

ATHENES-LOUIS JOUVET

LA GUERRE DE TROIE

N'AU RA PAS LIEU

VIEUX-COLOMBIER

THEATRE RENÉ ROCHER

ELISABETH

BOBINO

LILY et EMY

BOBINO

LILY et EMY

"OU ALLER CETTE NUIT"

Ce soir, à 20 h. 30, nous vous proposons de l'opéra (en-Nuclides), revue-spectacle avec Drian, F. Paquet, France Aubert.

A.B.C.

Le nouveau programme

Retour de la célèbre chanteuse

TINO ROSSI

et la plus formidable attraction comique américaine

BORRAN MINEVITCH et ses vagebondes

SUZANNE DEHELLY CINDA GLENN WILSON, KEPPEL, BETTY GOUPEL RAYMOND BOUR et 8 autres vedettes

BAGDAD

188, boulevard Saint-Michel - Paris 6^e

CHEZ HARRY PILGER

79, avenue des Champs-Élysées, 79

Le plus grand spectacle de Paris

20 tableaux différents, sans incidents farouchement ennemis, présentés ensemble...

LA PAIX DANS LA JUNGLE

15 minutes d'émotion et de beauté

7 DERNIERS JOURS

avec un grand spectacle GAI!

MEDRANO

« Le Cirque de Paris »

20 tableaux différents, sans incidents farouchement ennemis, présentés ensemble...

LA PAIX DANS LA JUNGLE

15 minutes d'émotion et de beauté

7 DERNIERS JOURS

avec un grand spectacle GAI!

THEATRE DE LA VILLE

BOUCOT GONS

ARTHUR GONS

ATHENES-LOUIS JOUVET

LA GUERRE DE TROIE

N'AU RA PAS LIEU

VIEUX-COLOMBIER

THEATRE RENÉ ROCHER

ELISABETH

BOBINO

LILY et EMY

BOBINO

LILY et EMY

THEATRE DE LA VILLE

BOUCOT GONS

ARTHUR GONS

ATHENES-LOUIS JOUVET

LA GUERRE DE TROIE

N'AU RA PAS LIEU

VIEUX-COLOMBIER

THEATRE RENÉ ROCHER

ELISABETH

BOBINO

LILY et EMY

BOBINO

LILY et EMY

THEATRE DE LA VILLE

BOUCOT GONS

ARTHUR GONS

ATHENES-LOUIS JOUVET

LA GUERRE DE TROIE

N'AU RA PAS LIEU

VIEUX-COLOMBIER

THEATRE RENÉ ROCHER

ELISABETH

BOBINO

LILY et EMY

BOBINO

LILY et EMY

THEATRE DE LA VILLE

BOUCOT GONS

ARTHUR GONS

ATHENES-LOUIS JOUVET

LA GUERRE DE TROIE

N'AU RA PAS LIEU

VIEUX-COLOMBIER

THEATRE RENÉ ROCHER

ELISABETH

BOBINO

LILY et EMY

BOBINO

LILY et EMY

Paris-Soir, 22.02.1936, p. 8

Downloaded from RetroNews, 2026

Music

Through Concerts

[...]

A few days earlier, A. Cortot, conducting the same orchestra, revealed a new work by Rachmaninoff, with the composer at the piano To call it a revelation is a stretch; this rhapsody on a theme by Paganini, riddled with clichés, offers nothing particularly new. Skilfully orchestrated and written with great assurance, it is nevertheless never boring. As both composer and pianist, Rachmaninoff displays remarkable skill; a seasoned veteran of the concert stage, he knows his audience intimately and knows how to serve them up what they like. [...]

Henri Gil-Marchex

[Translation: Google]